



final

Headphones  
Earphones

Product Lineup



*June, 2015*

## ファイナルの決意

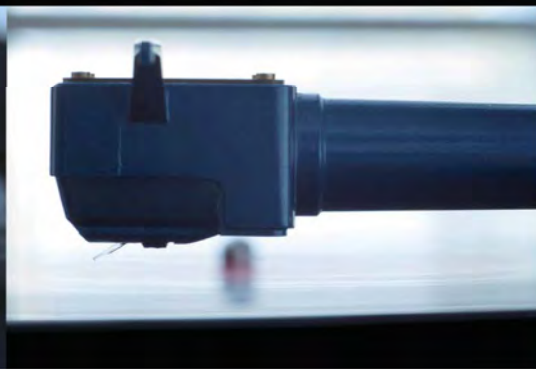
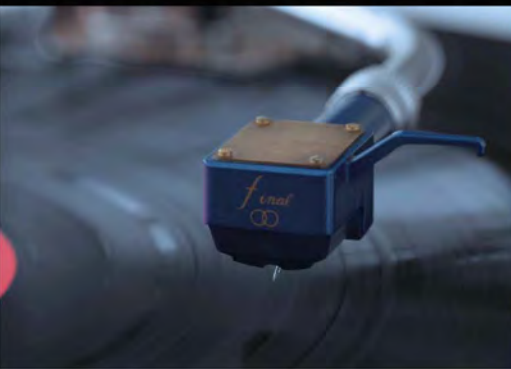
### *final's resolve*

ファイナルは1974年、カンチレバーと針先を無垢のダイヤモンドから削り出した MC カートリッジを開発し、高い評価を頂きました。その後も独自の昇圧トランスやターンテーブル、スピーカー、アンプを発売してまいりました。

そして、2009年よりイヤホン、ヘッドホンの開発をスタートしました。私達は、創業時と同様に、お客様の想像を超えた、驚きのある製品を生み出していく事で、新しいイヤホン、ヘッドホンの世界を切り開いて行きたいと考えています。

Final first received high acclaim when they developed the MC cartridge in 1974. The cartridge featured a cantilever and needle tip machined from pure diamond, and since its development the company had released a long line of imaginative step-up transformers, turntables, speakers and amplifiers.

Since 2009, we have brought the same developmental mindset to our range of headphones and earphones. By creating various lines of incredible products that go beyond our customers' expectations, we want to open up new worlds and possibilities in music enjoyment.





MC cartridge (first product, 1974)

Integrated diamond stylus and cantilever  
針先一体ダイヤモンドカンチレバー

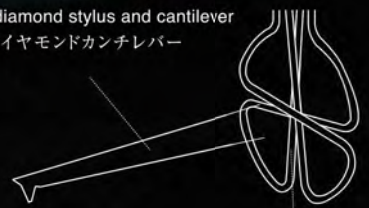


Figure-8 Coil  
八の字コイル



SONOROUS  
series



SONOROUS X

## SONOROUS X

Dynamic Driver



### SONOROUSシリーズのプレステージモデル

明瞭で生々しいだけでなく、今までのヘッドホンでは体験した事のない実在感のある音に驚いて頂けると思います。チタン振動板の50mmφドライバーユニットはフロントプレートと一体で無垢のアルミから削り出しました。また、主要な部品をアルミとステンレス切削品で構成。実在感を表現するために、剛性の高い金属で筐体を作る必要がありました。SONOROUSシリーズの頂点となる、妥協を廃したプレステージモデルです。

The prestige model of the SONOROUS series.

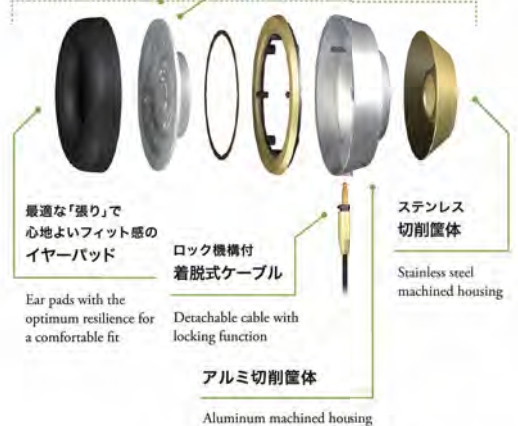
We think you will be surprised not only by the clarity and vividness, but also by the sense of realism imbued in the sound produced by these headphones, something that hasn't been experienced in headphones until now. The 50 mm diameter driver unit with titanium diaphragm is integrated with the front plate and has been machined from pure aluminum. The principal parts are composed of machined aluminum and stainless steel. It was necessary to create the housing from a rigid metal so as to achieve the sense of realism. This is a resolute prestige model, the zenith of the SONOROUS series.

低音と奥行きのある  
立体的な空間再生を実現する  
BAM機構

BAM mechanism optimizes  
the air movement inside the  
housing

フロントプレート一体アルミ切削  
ハウジング+チタン振動板  
ドライバーユニット

Driver unit made of aluminum machined  
housing with built-in front plate + titanium  
diaphragm



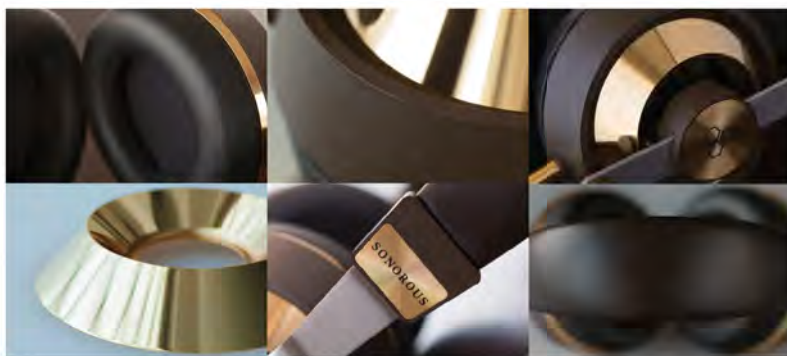
housing	Stainless Steel / Aluminum
driver	50 mm φ dynamic driver
impedance	16 Ω
cable length	1.5 m / 3 m
weight	630 g
accessories	Ear pads, detachable cable



SONOROUS VIII

## SONOROUS VIII

Dynamic Driver



### 濃密な音楽表現と広大なサウンドステージ

広いサウンドステージと、リアルで生々しい楽器の音に驚いて頂けます。チタン振動板、アルミを削り出した筐体の50mmダイナミック型ドライバーユニットは今までにない高い精度で作られています。その精度は音に現れています。音楽ソースに入っている音が全て表現され、聴き慣れた曲から、今まで気付かなかった音に出会える事でしょう。

### Rich sound expression and a vast sound stage

We think you will be surprised by the vast sound stage and the real, vivid instrumental sound. The 50 mm dynamic driver unit with its aluminum-machined housing is created with never before seen precision. This precision is manifested in the sound. All sounds in the music source are expressed; you are bound to encounter sounds you were never aware of before in songs you are used to hearing.

低音と奥行きのある  
立体的な空間再生を実現する  
BAM機構

アルミ切削ハウジング  
+チタン振動板  
ドライバーユニット

BAM mechanism optimizes  
the air movement inside the  
housing

Driver unit made of shaved  
aluminum housing +  
titanium diaphragm



housing	Stainless Steel / ABS
driver	50 mm $\phi$ dynamic driver
impedance	16 $\Omega$
cable length	1.5 m / 3 m
weight	490 g
accessories	Ear pads, detachable cable



SONOROUS VI

## SONOROUS VI

Dynamic Driver + Balanced Armature Driver



ヘッドホンでは今まで体感した事のない、  
広大なサウンドステージが目前に迫ります。

バランスドアーマチュア型、50mmφダイナミック型ドライバーユニットとのハイブリッド型とBAM機構の相乗効果により、驚異的なサウンドステージの広さを実現しました。  
今までのヘッドホンでは頭の中に定位する音楽が、スケールの大きな空間の中で左右と奥行きをもって響きます。

A vast sound field unlike anything experienced with existing headphones spreads out before us.

With the synergistic effect of a hybrid design that merges a balanced armature with a 50mm diameter dynamic driver unit coupled with BAM mechanism, we've achieved an extraordinarily vast sound stage. The music that seemed to be located only inside our heads with existing headphones, now vibrates with both width and depth over a large space.

自社開発  
バランスドアーマチュア型  
ドライバーユニット

Balanced armature driver  
developed in house

低音と奥行きのある  
立体的な空間再生を実現する  
BAM機構

BAM mechanism optimizes  
the air movement inside the  
housing

新開発  
50mmφダイナミック型  
ドライバーユニット

50mmφ dynamic driver



housing	Stainless steel / ABS
driver	50 mmφ dynamic driver + balanced armature driver
impedance	8 Ω
cable length	1.5 m
weight	480 g
accessories	Ear pads, detachable cable



SONOROUS IV

## SONOROUS IV

Dynamic Driver + Balanced Armature Driver



クリアな音質と広く奥行きのあるサウンドステージ

バランスドアーマチュア型+50mmφダイナミック型ドライバーユニットとのハイブリッド型とBAM機構との相乗効果により、ハイレゾ音源の特長を生かす、クリアな音質と広く奥行きのあるサウンドステージを実現しました。静けさの中から楽器の音が立ち上がる響きの生々しさを感じて頂く事が可能です。

Clear sound quality and vast, deep sound stage.

With the synergistic effect of a hybrid design that merges a balanced armature with a 50mm diameter dynamic driver unit coupled with BAM mechanism, we've achieved a clear, vast sound stage. As such, the music that seemed to be located only inside our heads with existing headphones, now vibrates over a large space.

自社開発  
バランスドアーマチュア型  
ドライバーユニット

Balanced armature driver  
developed in house

低音と奥行きのある  
立体的な空間再生を実現する  
BAM機構

BAM mechanism optimizes  
the air movement inside the  
housing

50mmφダイナミック型  
ドライバーユニット

50mmφ dynamic driver



最適な「張り」で  
心地よいフィット感の  
イヤーパーッド

Ear pads with the  
optimum resilience for  
a comfortable fit

アルミ製  
バックプレート

Aluminum back  
plate

硬質ABS製筐体  
マット塗装仕上

Rigid ABS housing  
with matt coating

ロック機構付  
着脱式ケーブル

Detachable cable  
with locking  
function

housing	ABS
driver	50 mm φ dynamic driver + balanced armature driver
impedance	8 Ω
cable length	1.5 m
weight	410 g
accessories	Ear pads, detachable cable



Piano Forte series

Large-diameter dynamic driver

Piano Forte X-G

Piano Forte X-CC

## Piano Forte X

Dynamic Driver / Open Canal Type



ホーンスピーカーの理論をイヤホンに応用。  
ホーン型でしか得られなかった濃密でリアリティある音を実現。

今までのイヤホンには難しかったライブ会場の雰囲気や、ホールの臨場感をそのまま伝える空間表現を実現。特に美しい振動減衰特性を持つクロム銅筐体 Piano Forte Xは広いホールで楽器の音が消えていく余韻をも立体的に再生。  
一度その魅力にはまると手放せなくなる音を奏でます。

Earphones inspired by horn loudspeakers.  
Experience the distinctive and vivid sound quality of horn loudspeakers.

Piano Forte X has achieved the true spatial expression of a live concert hall, something that cannot be achieved with conventional earphones. The sound created contains a beautiful, attenuating vibration that is unique to the chrome copper material in the earphone, allowing you to feel the pleasing sensation of sound notes lingering naturally.

クロム銅製  
筐体一体切削  
イヤピース

自社開発超大口径  
16mmφダイナミック型  
ドライバーユニット

空気圧調整口

Chrome copper earpiece  
with built-in chrome  
copper housing

Originally designed 16mm  
dynamic driver unit

Air pressure adjustment  
vent



クロム銅削り出し  
高剛性筐体

振動板前後の  
圧力差を最適化する  
プレッシャーリング

特殊制振合金  
を筐体内に塗布

Highly rigid chrome  
copper housing

Pressure ring optimizes air  
pressure around the  
diaphragm

Special alloy powder and  
natural resin applied to  
external housing

housing	CC : Chrome copper ion-plated finish G : Chrome copper gold-plated finish
driver	16 mmφ dynamic driver
impedance	16 Ω
cable length	1.4 m
weight	38 g
accessories	Carrying case





Piano Forte IX

## Piano Forte IX

Dynamic Driver / Open Canal Type



ホーンスピーカーの理論をイヤホンに応用し、圧倒的な臨場感でライブの雰囲気伝えます。

Piano Forteシリーズの特徴は、今までのイヤホンには難しかったライブ会場の雰囲気やホールの臨場感をそのまま伝える空間表現力です。Piano Forte IXはステンレス筐体の鏡面仕上げのイメージ通り、ソースの音を忠実に反映するモデルです。

Earphones inspired by horn loudspeakers. Delivers a truly immersive sound experience to akin to sitting in a finely-tuned concert hall.

Piano Forte IX achieves the production of space expression that brings the atmosphere of a live hall and a sense of concert reality, which is difficult to produce by conventional earphones. Piano Forte IX has a stainless steel body with a mirror-polished finish. Just as its mirror finish reflects images just as they are, the high-precision sound retains the trueness of the recorded source.

ステンレス製  
筐体一体切削  
イヤピース

Stainless steel earpiece  
with built-in stainless steel  
housing.



ステンレス削り出し  
高剛性筐体

Highly rigid stainless steel  
housing

自社開発超大口径  
16mmφダイナミック型  
ドライバーユニット

Originally designed 16mm  
dynamic driver unit



振動板前後の  
圧力差を最適化する  
プレッシャーリング

Pressure ring optimizes air  
pressure around the  
diaphragm

空気圧調整口

Air pressure adjustment  
vent



特殊制振合金  
を筐体内に塗布

Special alloy powder and  
natural resin applied to  
external housing

housing	Stainless steel buff-polished & mirror-finished
driver	16 mmφ dynamic driver
impedance	16 Ω
cable length	1.4 m
weight	38 g
accessories	Carrying case



Piano Forte VIII

## Piano Forte VIII

Dynamic Driver / Open Canal Type



真鍮製  
筐体一体切削  
イヤピース

Brass earpiece with  
built-in brass housing



真鍮削り出し  
高剛性筐体

Highly rigid brass housing

自社開発超大口径  
16mmφダイナミック型  
ドライバーユニット

Originally designed 16mm  
dynamic driver unit



振動板前後の  
圧力差を最適化する  
プレッシャーリング

Pressure ring optimizes air  
pressure around the  
diaphragm

空気圧調整口

Air pressure adjustment  
vent



特殊制振合金  
を筐体内に塗布

Special alloy powder and  
natural resin applied to  
external housing

ホーンスピーカーの理論をイヤホンに応用し、  
圧倒的な臨場感でライブの雰囲気を伝えます。

Piano Forteシリーズの特徴は、今までのイヤホンには難しかったライブ会場の雰囲気やホールの臨場感をそのまま伝える空間表現力です。Piano Forte VIIIの筐体は多くの楽器にも使われている真鍮製、明るく華やかさのある音を奏でます。

Earphones inspired by horn loudspeakers.  
Delivers a truly immersive sound experience to akin to sitting in a finely  
tuned concert hall.

Piano Forte VIII achieves the production of spatial expression that brings the atmosphere of a live hall and a sense of concert reality, which is difficult to produce with conventional earphones. Piano Forte VIII's housing is brass, which is used for music instrument bodies and creates a cheery sound full of vitality.

housing	Brass hairline processing & gold-plated finish
driver	16 mmφ dynamic driver
impedance	16 Ω
cable length	1.4 m
weight	38 g
carrying case	Carrying case



Piano Forte II (BROWN)



Piano Forte II (BLUE)

## Piano Forte II

Dynamic Driver / Open Canal Type



ホーンスピーカーの理論をイヤホンに応用し、新体験の臨場感でライブの雰囲気伝えます。

Piano Forteシリーズの特徴は、これまでのイヤホンには難しかったライブ会場の雰囲気やホールの臨場感をそのまま伝える空間表現力です。ファイナル初のエントリーモデルPiano Forte IIにも、高級品と同等の設計思想を惜しむ事なく注ぎました。独自の開口部形状によって、良好なフィット感とイヤピースの追放を両立。開放感ある音質を実現しました。ライブ会場の空間の広がり立体的に感じられます。

Earphones inspired by horn loudspeakers.  
Delivers a new experience—reproducing the feeling of a live concert hall.

Piano Forte II has achieved the true spatial expression of a live concert hall, something that cannot be reproduced with conventional earphones. While Piano Forte II is our first lower priced model, it utilizes the same sound-making design concept as the other higher priced models in the series. Its unique vent opening fits firmly in your ears without cumbersome earpieces, thus opening up a clear, vast sound stage.



housing	ABS coated finish
driver	15.5 mmφ dynamic driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	13 g
color options	-



Adagio V

## Adagio V

Dynamic Driver / Canal Type



不要共振を抑えるステンレス削りだし筐体により、スピード感ある音を実現。

ダイナミック型8mmドライバーユニットを2年かけて新設計。小型ユニットではどうしても出せなかった力強い音を実現。不要共振を抑えるステンレス削りだし筐体との組み合わせで、スピード感あふれる音楽体験を可能にしました。

The stainless steel cabinet removes unwanted resonances, yielding clear and accurate sound delivery.

The Adagio series was developed utilizing the findings of two years of intensive research. The result is a custom, dynamic 8mm driver unit, which unleashes a powerfully vibrant sound. The stainless steel housing removes unwanted resonances, yielding clear and accurate delivery of sound.

housing	Stainless steel buff-polished & mirror-finished
driver	8 mmφ dynamic driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	16 g
accessories	Earpieces, carrying case



Adagio III (RED & WHITE)



Adagio III (BLACK)

## Adagio III

Dynamic Driver / Canal Type



これまでの小口径ドライバーユニットでは出せなかった力強い音を実現。

新たに8mmドライバーユニットを新開発。筐体内の空気の流れを最適化するBAM (Balancing Air Movement) 機構により、奥行きのある立体的な空間表現と豊かな低音再生を実現。

Utilizing our proprietary Balanced Air Movement design concept, we are able to deliver a powerful, vibrant, three-dimensional sound.

The Adagio series was developed over a period of two years of intensive research. The result is a custom, dynamic 8mm driver unit that unleashes a powerfully vibrant sound, delivering deep spatial expression and a vibrant "live sound" atmosphere from a compact design.

小口径で力強い音を実現したダイナミック型8mmドライバーユニット

低音と奥行きのある立体的な空間再生を実現するBAM機構

振動板背面の空気の流れを最適化する筐体形状

8mm dynamic driver unit produces powerful sound from the compact size

BAM mechanism produces powerful bass and a deep, 3D spatial expression

Housing shape optimizes highly efficient airflow inside the cabinet

適音性を高めたオリジナルイヤープース

タッチノイズを抑えた、しなやかなオリジナルケーブル

Original earpiece with enhanced sound insulation

Original elastic cable eliminates "Touch Noise"

音漏れ防止と空気の流れのコントロールを両立するBAM開口部

BAM vent prevents sound leakage and controls airflow

housing	ABS coated finish
driver	8 mm $\phi$ dynamic driver
impedance	16 $\Omega$
cable length	1.2 m
weight	10 g
accessories	Earpieces



Adagio II (CREAM)



Adagio II (INDIGO)



Adagio II (BLACK)

## Adagio II

Dynamic Driver / Canal Type



これまでの小口径ドライバーユニットでは出せなかった力強い音を実現。

新たに8mmダイナミック型ドライバーユニットを開発し、これまでの小口径ドライバーユニットでは出せなかった力強い音を実現。

筐体内部の空気の流れを最適化する事で、立体的な空間表現と低音再生を実現しています。

Delivers a powerful, vibrant sound, one that has never been heard before from such a compact-diameter driver unit.

The Adagio series was developed over a period of two years of intense research. The result is a custom, dynamic 8mm driver unit that unleashes a powerfully vibrant sound and delivers a deep spatial expression with a vibrant "live sound" atmosphere.

小口径で力強い音を実現したダイナミック型8mmドライバーユニット

8mm dynamic driver unit produces a powerful sound from the compact size

振動板背面の空気の流れを最適化する筐体形状

Housing shape optimizes highly efficient airflow inside the housing



遮音性を高めたオリジナルイヤピース

Original earpiece with enhanced sound insulation



タッチノイズを抑えた、しなやかなオリジナルケーブル

Original elastic cable eliminates "Touch Noise"

housing	ABS coated finish
driver	8 mm $\phi$ dynamic driver
impedance	16 $\Omega$
cable length	1.2 m
weight	10 g
accessories	Earpieces



FI-BA-SS

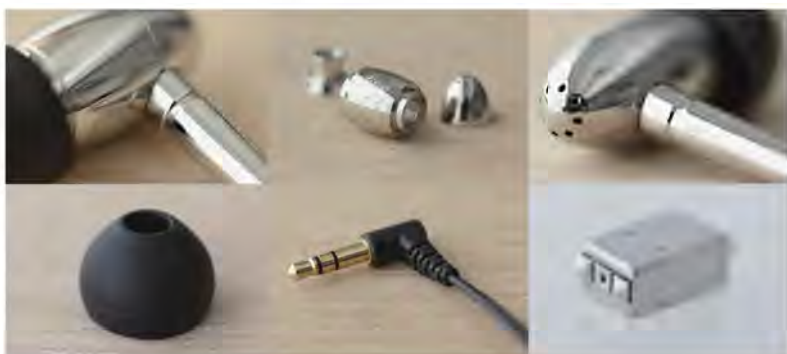
Balanced armature  
driver



FI-BA-SS

## FI-BA-SS

Balanced Armature Driver / Canal Type



妥協を排して理想の音を追求した、  
バランスドアーマチュア型のフラッグシップモデル。

バランスドアーマチュア型でありながら筐体内の空気の流れを最適化する独自の技術BAM (Balancing Air Movement) により、バランスドアーマチュア型では再生が困難とされてきた奥行きのある立体的な空間表現を実現。原理的に問題のないシングルドライバー、ネットワークレス直結回路を採用。理想の音を妥協を排して追求した、日本のエンジニアの手作りによる製品。バランスドアーマチュア型のフラッグシップモデル。

Our Flagship BA-SS takes balanced armature earphones to another level of performance.

With our special "BAM Mechanism" design, air movement inside the housing is optimized, allowing the BA-SS to produce deep bass without the distortion and muddiness normally associated with BA unit earphones. The design theory of this breakthrough earphone stems from a single driver that is directly connected to the circuit, uncomplicated by the presence of other drivers. The BA-SS is a handmade item, made by Japanese sound engineers with a full focus on creating the ideal sound with no compromises. This is our flagship product and the premium model of the Balanced Armature series.



housing	Stainless steel buff-polished & mirror-finished
driver	Balanced armature driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	20 g
accessories	Earpieces, carrying case

Heaven  
series

Balanced armature  
driver



## Heaven VIII

Balanced Armature Driver / Canal Type

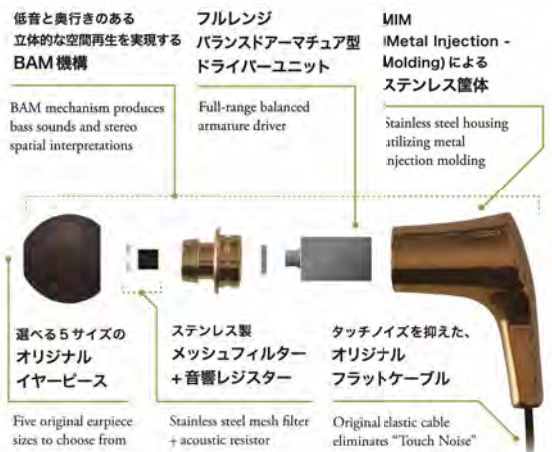


臨場感にあふれ、いつまでも聴き続けられる自然な音

筐体はMIM (metal injection molding) によるステンレス成形品です。粉末のステンレスを金型で成形後、1200度以上にもなる高温の炉で焼結するという方法で金属切削品では不可能だった筐体形状を実現しました。音質に多大な影響のある筐体の形状を、自由に設計する事が可能になったのです。共振、空気の流れといった音質に大きな変化をもたらす要素を、新しい技術によってコントロールする事で、広いサウンドステージといつまでも聴き続けられる自然な音を実現いたしました。Heaven VIIIでは筐体内部とドライバーユニットに様々なチューニングを施し、低域の再現力を高める事で、より高い臨場感を実現しています。

Natural sound, overflowing with realism that you could listen to forever

The housing is a stainless steel molded form created using MIM (metal injection molding). After molding stainless steel powder with a die, the form is sintered in a furnace at temperatures exceeding 1,200 degrees, which produces a housing that is impossible with metal-cut items. With this technique it has become possible to freely design housing forms that have considerable influence on sound quality. Also, it has become possible to control elements such as resonance and airflow, which greatly effect changes to sound quality. Owing to this, a vast sound stage and natural sound that you could listen to forever has been achieved. With Heaven VIII, a significant level of tuning has been applied to the driver unit and the interior of the housing. Through this as well as heightening the low-bass reproducibility, a greater realism is achieved.



housing	Stainless steel mirror-finished & gold-plated finish
driver	Balanced armature driver
impedance	24 Ω
cable length	1.2 m
weight	29 g
accessories	Earpieces, carrying case





Heaven VII

## Heaven VII

Balanced Armature Driver / Canal Type

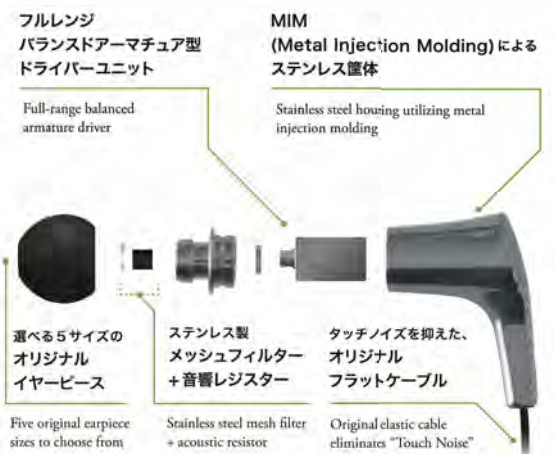


広いサウンドステージと、いつまでも聴き続けられる自然な音

筐体はMIM (Metal Injection Molding)によるステンレス成形品です。粉末のステンレスを金型で成形後、1200度以上にもなる高温の炉で焼結するという方法で金属切削品では不可能だった筐体形状を実現しました。音質に多大な影響のある筐体の形状を、自由に設計する事が可能になったのです。共振、空気の流れといった音質に大きな変化をもたらす要素を、新しい技術によってコントロールする事で、広いサウンドステージといつまでも聴き続けられる自然な音を実現いたしました。

A vast sound stage and natural sound that you could listen to forever

The housing is a stainless steel molded form created using MIM (metal injection molding). After molding stainless steel powder with a die, the form is sintered in a furnace at temperatures exceeding 1,200 degrees, which produces a housing that is impossible with metal-cut items. It has become possible to freely design housing forms with this technology that have considerable influence on sound quality. In addition, it has become possible to control elements such as resonance and airflow, which greatly effect changes to sound quality. Due to this, a vast sound stage and a natural sound that you could listen to forever has been achieved.



housing	Stainless steel mirror-finished
driver	Balanced armature driver
impedance	24 Ω
cable length	1.2 m
weight	29 g
accessories	Earpieces, carrying case



Heaven VI-CC



Heaven VI-CG

## Heaven VI

Balanced Armature Driver / Canal Type

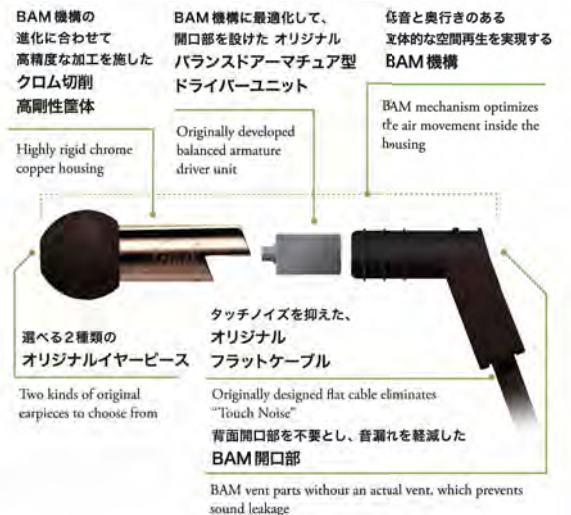


完璧な自然さでボーカルを再生する初めてのバランスドアーマチュア型イヤホン。

final独自のBAM (Balancing Air Movement) がさらにもう一段階進化。ボーカルを完璧な自然さで再生する初めてのバランスドアーマチュア型と自信を持って言えるモデルです。筐体の素材にはクロム銅を採用。さらに奥行き感を増した、立体的な再生音を実現しました。

A revolutionary balanced armature earphone that can reproduce the natural sound of the human voice with unmatched accuracy.

The Balanced Air Movement (BAM) mechanism has been pushed to a greater level of performance. The result is the first balanced armature earphone that perfectly reproduces the sound of the human voice.



housing	CC : Chrome copper ion-plated finish CG : Chrome copper gold-plated finish
driver	Balanced armature driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	17 g
accessories	Earpieces, carrying case



Heaven V Aging

## Heaven V Aging

Balanced Armature Driver / Canal Type



ぬくもりとクリアさを両立した自然なボーカル再生。広く奥行きある空間表現により、ライブの雰囲気を実感に再現。使い込むほど味のある質感になる真鍮パレル仕上。素材の持つ質感と経年変化をお楽しみ頂けます。

Heaven VIタイプの新型BAMにより、ぬくもりとクリアさを両立した自然なボーカル再生を実現。筐体の素材には真鍮を採用。広く奥行きのある音場で、ライブの雰囲気を生き生きとリアルに再生します。Heaven V Agingは無垢の真鍮にパレル研磨を施しました。使い込めば使い込むほどに、色に深みが増していき、独特の味わいがでてきます。エージング（経年変化）により徐々に引き出されて行く、真鍮本来の美しい質感をお楽しみください。

The Heaven V Aging earphone reproduces vocals warmly and clearly. With its deep and wide sound field, it delivers the vivid atmosphere of a live concert hall.

The Brass barrel finish of the Heaven V Aging improves with age, so as you use it over time, it leads to increasing pleasure and appreciating new sonic textures and colors emerging as part of the aging process.

経年変化をお楽しみ頂ける真鍮切削高剛性筐体パレル仕上

The brass barrel finish allows for appreciating new sonic textures and colors

BAM機構に最適化して、開口部を設けたオリジナルバランスドアーマチュア型ドライバーユニット

Original balanced armature driver unit

低音と奥行きのある立体的な空間再生を実現するBAM機構

BAM Mechanism optimizes the air movement inside the housing

選べる2種類のオリジナルイヤークーパース

Two kinds of original earpieces to choose from

タッチノイズを抑えた、オリジナルフラットケーブル

Original flat cable that eliminates "Touch Noise"

背面開口部を不要とし、音漏れを軽減したBAM開口部

BAM vent parts without an actual vent, which prevents sound leakage

housing	Brass barrel finish
driver	Balanced armature driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	17 g
accessories	Earpieces, carrying case



Heaven V

# Heaven V

Balanced Armature Driver / Canal Type



ぬくもりとクリアさを両立した自然なボーカル再生。  
 広く奥行きある空間表現により、ライブの雰囲気を実感。

HeavenVIタイプの新型BAMにより、ぬくもりとクリアさを両立した自然なボーカル再生を実現。  
 筐体の素材には真鍮を採用。広く奥行きのある音場で、ライブの雰囲気を生き生きとリアルに再生します。

With its deep and wide sound field, it delivers the vivid atmosphere of a live concert hall.

The Heaven V earphone reproduces vocals warmly and clearly. With its deep and wide sound field, it delivers the vivid atmosphere of a live concert hall.



housing	Brass black chrome-plated finish
driver	Balanced armature driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	17 g
accessories	Earpieces, carrying case



Heaven IV (WHITE)



Heaven IV (VIOLET)



Heaven IV (BLACK)

## Heaven IV

Balanced Armature Driver / Canal Type



エアコントロール機構BAMを進化させ、よりシンプルな構造で小型化を実現。ライブ会場の生々しい雰囲気余すところなく再現します。

筐体内の空気の流れを最適化する独自の技術BAM (Balancing Air Movement) をより進化させ、よりシンプルな構造で小型化を実現したスリムボディ。バランスドアーマチュア型独特の刺激的な高音を抑え、バランスよく自然な音質と奥行きのある立体的な空間表現を実現。ライブ会場の生々しい雰囲気を余すところなく再現します。

Our special BAM Mechanism has evolved earphone body design into a simpler, slimmer structure. And sonically, Heaven IV achieves the truest possible expression of live concert hall sound.

Our special BAM (Balancing Air Movement) Mechanism, which optimizes air movement inside the housing, has pushed the evolution of earphone body design to the next level with a simpler structure and slimmer body. The result is a balanced, natural sound that reduces unwanted sibilant high-frequency sounds. The Heaven IV delivers deep spatial expression and a true "live sound" atmosphere.

BAM機構の進化に合わせて高精度な加工を施したステンレス切削高剛性筐体

BAM機構に最適化して、開口部を設けたオリジナルバランスドアーマチュア型ドライバーユニット

低音と奥行きのある立体的な空間再生を実現するBAM機構

Highly rigid stainless steel housing

Original balanced armature driver unit

BAM mechanism optimizes the air movement inside the housing



選べる2種類のオリジナルイヤピース

タッチノイズを抑えた、オリジナルフラットケーブル

Two kinds of original earpieces to choose from

Original flat cable that eliminates "Touch Noise"

背面開口部を不要とし、音漏れを軽減したBAM開口部

BAM vent parts without an actual vent, which prevents sound leakage

housing	Stainless steel buff-polished & mirror-finished
driver	Balanced armature driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	16 g
accessories	Earpieces, carrying case



Heaven II (BLUE-GRAY)



Heaven II (BLACK)

## Heaven II

Balanced Armature Driver / Canal Type



立体的な空間表現を実現。  
ライブの雰囲気や余すことなく再現します。

自社開発の新型BAを搭載し、立体的な空間表現を実現。  
筐体にステンレスを採用。スピード感のある音で、ライブ会場の雰囲気を余すことなく再現します。

Delivers stereo spatial interpretation.  
Accurately duplicate the atmosphere of live sound.


Equipped with the new model in-house developed BA driver that delivers a stereo spatial interpretation. The housing employs stainless steel, which fully duplicates the atmosphere of a live concert venue with its fast-paced sound.








housing	Stainless steel barrel finish
driver	Balanced armature driver
impedance	16 Ω
cable length	1.2 m
weight	16 g
accessories	Earpieces

## Specifications

### headphones

製品名 Product name	筐体 Housing	ドライバー Driver	インピーダンス Impedance	ケーブル長 Length of Cable	重量 Weight	付属品 Accessories	製品コード、JAN/EAN/UPCコード Product Code, JAN/EAN/UPC Code
 SONOROUS X	Stainless Steel Aluminum	50 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	3 m / 1.5 m	630 g	・ Ear pads ・ Detachable cable	FI-SO10BD3 JAN/EAN : 4562362025818 UPC : 811178025814
 SONOROUS VIII	Stainless Steel ABS	50 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	3 m / 1.5 m	490 g	・ Ear pads ・ Detachable cable	FI-SO8BD3 JAN/EAN : 4562362025801 UPC : 811178025807
 SONOROUS VI	Stainless Steel ABS	50 mm $\phi$ Dynamic driver + Balanced armature driver	8 $\Omega$	1.5 m	480 g	・ Ear pads ・ Detachable cable	FI-SO6BD3 JAN/EAN : 4562362025795 UPC : 811178025791
 SONOROUS IV	ABS	50 mm $\phi$ Dynamic driver + Balanced armature driver	8 $\Omega$	1.5 m	410 g	・ Ear pads ・ Detachable cable	FI-SO4BD3 JAN/EAN : 4562362025788 UPC : 811178025784

### earphones

製品名 Product name	筐体 Housing	ドライバー Driver	インピーダンス Impedance	ケーブル長 Length of Cable	重量 Weight	付属品 Accessories	製品コード、JAN/EAN/UPCコード Product Code, JAN/EAN/UPC Code
 Piano Forte X	Chrome Copper [CC] Ion-plated finish [G] Gold-plated finish	16 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.4 m	38 g	・ Carrying Case	[CC] FI-PF10DC3 JAN/EAN : 4562362025535 UPC : 811178025531 [G] FI-PF10DC3 JAN/EAN : 4562362025542 UPC : 811178025548
 Piano Forte IX	Stainless Steel Buff-polished mirror-finished	16 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.4 m	38 g	・ Carrying Case	FI-PF9DSS3 JAN/EAN : 4562362025559 UPC : 811178025555
 Piano Forte VIII	Brass Hairline processing & Gold-plated finish	16 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.4 m	38 g	・ Carrying Case	FI-PF8DSB3 JAN/EAN : 4562362025566 UPC : 811178025562
 Piano Forte II	ABS Coated finish	15.5 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.2 m	13 g		[BLUE] FI-PF2DBL3 JAN/EAN : 4562362025580 UPC : 811178025586 [BROWN] FI-PF2DBR3 JAN/EAN : 4562362025573 UPC : 811178025579
 Adagio V	Stainless Steel Buff-polished mirror-finished	8 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.2 m	16 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	FI-AD5DSS3 JAN/EAN : 4562362025597 UPC : 811178025593
 Adagio III	ABS Coated finish	8 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.2 m	10 g	・ Earpieces	[RED & WHITE] FI-AD3DRW3 JAN/EAN : 4562362025603 UPC : 811178025609 [BLACK] FI-AD3DBL3 JAN/EAN : 4562362025610 UPC : 811178025616
 Adagio II	ABS Coated finish	8 mm $\phi$ Dynamic driver	16 $\Omega$	1.2 m	10 g	・ Earpieces	[CREAM] FI-AD2DCR3 JAN/EAN : 4562362025627 UPC : 811178025623 [INDIGO] FI-AD2DIN3 JAN/EAN : 4562362025634 UPC : 811178025630 [BLACK] FI-AD2DBL3 JAN/EAN : 4562362025641 UPC : 811178025647

## Specifications

### earphones

製品名 Product name	筐体 Housing	ドライバー Driver	インピーダンス Impedance	ケーブル長 Length of Cable	重量 Weight	付属品 Accessories	製品コード、JAN/EAN/UPCコード Product Code, JAN/EAN/UPC Code
 FI-BA-SS	Stainless Steel Buff-polished mirror-finished	Balanced armature driver	16 Ω	1.2 m	20 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	FI-BA-SS3 JAN/EAN : 4562362025658 UPC : 811178025654
 Heaven VIII	Stainless Steel Mirror-finished & gold-plated finish	Balanced armature driver	24 Ω	1.2 m	29 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	FI-HE8BSS3 JAN/EAN : 4562362025771 UPC : 811178025777
 Heaven VII	Stainless Steel Mirror-finished	Balanced armature driver	24 Ω	1.2 m	29 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	FI-HE7BSS3 JAN/EAN : 4562362025757 UPC : 811178025753
 Heaven VI	Chrome Copper [CC] Ion-plated finish [CG] Gold-plated finish	Balanced armature driver	16 Ω	1.2 m	17 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	[CC] FI-HE6BCC3 JAN/EAN : 4562362025733 UPC : 811178025739 [CG] FI-HE6BCG3 JAN/EAN : 4562362025740 UPC : 811178025746
 Heaven V Aging	Brass Barrel finish	Balanced armature driver	16 Ω	1.2 m	17 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	FI-AHE5BSB3 JAN/EAN : 4562362025726 UPC : 811178025722
 Heaven V	Brass Black chrome- plated finish	Balanced armature driver	16 Ω	1.2 m	17 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	FI-HE5BSB3 JAN/EAN : 4562362025719 UPC : 811178025715
 Heaven IV	Stainless Steel Buff-polished mirror-finished	Balanced armature driver	16 Ω	1.2 m	16 g	・ Carrying Case ・ Earpieces	[VIOLET] FI-HE4BV3 JAN/EAN : 4562362025702 UPC : 811178025708 [WHITE] FI-HE4BWH3 JAN/EAN : 4562362025696 UPC : 811178025692 [BLACK] FI-HE4BBL3 JAN/EAN : 4562362025689 UPC : 811178025685
 Heaven II	Stainless Steel Barrel finish	Balanced armature driver	16 Ω	1.2 m	16 g	・ Earpieces	[BLACK] FI-HE2BBL3 JAN/EAN : 4562362025665 UPC : 811178025661 [BLUE-GRAY] FI-HE2BBG3 JAN/EAN : 4562362025672 UPC : 811178025673

※写真の製品の色は印刷により、実際の製品の色とは多少異なって見える場合があります。  
※製品の仕様、外観等は予告なく変更することがあります。